

Índice

Iniciativa y espíritu de empresa

Competencia digital

	TALLERES DE LENGUA	COMUNICACIÓN	GRAMÁTICA Y FONÉTICA
Primer contacto p. 8			<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo suena el español?
UNIDAD 0 Nuestro verano p. 10		<ul style="list-style-type: none"> • Saludar, presentarse y despedirse • Deletrear palabras • Preguntar y decir el nombre • Preguntar y decir la edad 	<ul style="list-style-type: none"> • La pronunciación de los sonidos [r], [x], [θ], [j] y [ɲ] • Ortografía: r / rr, g / j, c / q, s / c / z, ch, ll y ñ • La sílaba tónica • La entonación
UNIDAD 1 Mis amigos y yo <i>Nos habla Laura desde Madrid.</i> p. 20	<p>Taller 1: Creamos un calendario de fechas importantes y de los aniversarios de la clase.</p> <p>Taller 2: Hacemos un estudio sobre las lenguas habladas por los estudiantes de la clase.</p> <p>Taller 3: Creamos un álbum de presentaciones de los alumnos de la clase.</p>	<p>Lección 1: Dar y pedir los datos personales: nombre, edad, localidad, fecha de cumpleaños</p> <p>Lección 2: Presentar a un grupo de personas: países, nacionalidades, lenguas</p> <p>Lección 3: Describir el aspecto físico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El presente de indicativo de hablar, llamarse, ser y tener • Los pronombres personales de sujeto • Los verbos reflexivos (l): llamarse • El género y el número • Los interrogativos (l) • Los artículos determinados e indeterminados • La contracción del artículo
UNIDAD 2 Mis gustos <i>Nos habla Lucía desde Lima.</i> p. 38	<p>Taller 1: Entrevisto a un profesor del instituto.</p> <p>Taller 2: Creo un mapa mental de mis preferencias con la comida.</p> <p>Taller 3: Describo mi forma de ser comparándome con animales.</p>	<p>Lección 1: Hablar de los gustos y de los hábitos</p> <p>Lección 2: Hablar de los gustos sobre la comida</p> <p>Lección 3: Hablar de los animales y el carácter</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El presente de indicativo de los verbos regulares: -ar, -er e -ir • El verbo gustar • Los pronombres de CI • También, tampoco • Los verbos encantar y odiar

volumen 1

Conciencia y expresión culturales

Competencia social y cívica

	LÉXICO	CULTURA	SOMOS CIUDADANOS
	<ul style="list-style-type: none"> • Palabras en español que ya conocemos • Los objetos de la clase 	<ul style="list-style-type: none"> • Algunos elementos de la cultura de los países hispanohablantes 	
	<ul style="list-style-type: none"> • El alfabeto • Los números del 1 al 20 		<p>El cómic de los Reporteros: <i>Un campamento internacional</i> Adolescentes de diferentes países se conocen y aprenden a convivir juntos en un campamento.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Los datos personales • Los países, las nacionalidades y las lenguas • La descripción física y las partes del cuerpo • Los colores (I) • Los meses • Las estaciones del año • Los números del 21 al 31 	<ul style="list-style-type: none"> • La ciudad de Madrid • Las lenguas de España • Dos héroes del mundo hispano: el Zorro y don Quijote <p>Vídeo (reportaje): <i>¿De dónde eres?</i> Laura investiga el origen de algunos madrileños</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las canciones de cumpleaños en Italia y en España • Las lenguas de España <p>El cómic de los Reporteros: Dos nuevos alumnos llegan a la clase de Laura.</p> 
	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades habituales • La comida (I) • Los animales • El carácter 	<ul style="list-style-type: none"> • La ciudad de Lima • La cocina española y la cocina peruana • Los animales de Perú <p>Vídeo (reportaje): <i>Chikireporteros</i> Adolescentes peruanos se convierten en periodistas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los diferentes regímenes alimentarios <p>El cómic de los Reporteros: Lucía y sus amigos encuentran un perro abandonado.</p> 

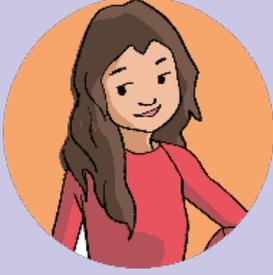
Iniciativa y espíritu de empresa

Competencia digital

	TALLERES DE LENGUA	COMUNICACIÓN	GRAMÁTICA Y FONÉTICA
<p>UNIDAD 3 Mi familia</p> <p><i>Nos habla</i> <i>Óscar desde</i> <i>Valencia.</i> p. 56</p> 	<p>Taller 1: Creo los personajes de una serie de televisión sobre una familia.</p> <p>Taller 2: Imaginamos nuestra casa ideal para las vacaciones.</p> <p>Taller 3: Clasificamos las tareas domésticas de más a menos odiadas.</p>	<p>Lección 1: Hablar de las personas de una familia</p> <p>Lección 2: Describir las habitaciones de una casa y situar los objetos en el espacio</p> <p>Lección 3: Describir una habitación y hablar de las tareas domésticas</p>	<ul style="list-style-type: none">• Los posesivos átonos• Hay, no hay• Tener que + infinitivo• Verbos irregulares en presente (I): hacer y poner• Preposiciones y locuciones prepositivas (I): la localización (en, delante de, detrás de, encima de...) <p>Repaso: El carácter (U1); los verbos ser y tener (U1)</p>
<p>UNIDAD 4 Mi semana</p> <p><i>Nos habla</i> <i>Ainara desde</i> <i>San Sebastián.</i> p. 74</p> 	<p>Taller 1: Cuento la mañana de alguien especial con imágenes.</p> <p>Taller 2: Imagino y presento el horario de un día horrible.</p> <p>Taller 3: Creamos un juego para practicar las expresiones de frecuencia.</p>	<p>Lección 1: Hablar de la rutina diaria por la mañana, al mediodía y por la noche</p> <p>Lección 2: Hablar de los horarios</p> <p>Lección 3: Hablar de las actividades extraescolares y de las aficiones</p>	<ul style="list-style-type: none">• Los verbos reflexivos (II): levantarse• Verbos irregulares en presente (II): merendar (e > ie), dormir (o > ue) y vestirse (e > i)• Verbos irregulares en presente (III): ver e ir• Las horas• La frecuencia• Organizadores del discurso (I): primero, luego, después
<p>UNIDAD 5 Mi barrio</p> <p><i>Nos habla</i> <i>Brais desde</i> <i>Pontevedra.</i> p. 92</p> 	<p>Taller 1: Hacemos un vídeo para presentar nuestro barrio o pueblo.</p> <p>Taller 2: Creo una nube de palabras sobre la ciudad o sobre el campo.</p> <p>Taller 3: Participo en un concurso de fotos para una campaña de civismo.</p>	<p>Lección 1: Hablar de la ciudad y del barrio</p> <p>Lección 2: Comparar la vida en el pueblo y en la ciudad, y localizar en el espacio</p> <p>Lección 3: Hablar de las normas de convivencia en la ciudad</p>	<ul style="list-style-type: none">• El verbo estar• Hay / está/n• Los cuantificadores (I): muy, mucho/a/os/as, poco/a/os/as• La comparación (I)• La obligación, la prohibición y el permiso: hay que, tener que, poder• Preposiciones y locuciones prepositivas (II): la localización (al lado de, cerca de...)

Conciencia y expresión culturales

Competencia social y cívica

LÉXICO	CULTURA	SOMOS CIUDADANOS
<ul style="list-style-type: none"> • La familia • La casa • Los muebles • Las tareas domésticas • Los colores (II) <p>Repaso: Los colores (U1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La ciudad de Valencia • El <i>Oceanogràfic</i> de Valencia • Una serie colombiana: <i>Chica vampiro</i> • Joaquín Sorolla: un pintor valenciano <p>Vídeo (reportaje): <i>¡Esta es mi familia!</i> Óscar presenta a su familia en su videoblog.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los apellidos en España y en el mundo <p>El cómic de los Reporteros: Óscar conoce a una familia que divide las tareas de una manera poco habitual.</p> 
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades cotidianas • Las partes del día • Los días de la semana • Las asignaturas • Las actividades extraescolares y las aficiones • La comida (II) • Las comidas del día: desayuno, comida... 	<ul style="list-style-type: none"> • La ciudad de San Sebastián • Los partidos de fútbol en la playa de La Concha • Los horarios españoles <p>Vídeo (videoblog): <i>¿Qué haces en tu tiempo libre?</i> Estudiantes mexicanos hablan sobre sus aficiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El horario de jóvenes deportistas • La escuela en España y en Italia <p>El cómic de los Reporteros: Ainara y sus amigos conocen a algunos ancianos.</p> 
<ul style="list-style-type: none"> • Las tiendas • Los lugares públicos: biblioteca, museo... • Adjetivos para describir un lugar: bonito/a, tranquilo/a... • Los números del 32 al 99 • Las normas de convivencia 	<ul style="list-style-type: none"> • La ciudad de Pontevedra • Los mercados y los quioscos en España • «Metrominuto»: un mapa para recorrer Pontevedra a pie • El Camino de Santiago <p>Vídeo (reportaje): <i>Pontevedra, una ciudad para las personas</i> Reportaje televisivo sobre el centro peatonal de Pontevedra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las normas cívicas en los espacios públicos • Los pueblos y aldeas en España y en Italia <p>El cómic de los Reporteros: Yago y sus amigos hacen frente a un problema de accesibilidad para los discapacitados.</p> 



Especial La ventana

La Feria de abril
La Pachamama

Conciencia y
expresión culturales

p. 110
p. 112

Mis estrategias de aprendizaje

Cómo leer y entender enunciados
Cómo mejorar la comprensión lectora
Cómo mejorar la comprensión oral
Cómo mejorar la expresión escrita

Aprender
a aprender

p. 114
p. 115
p. 116
p. 117

Cuaderno de ejercicios

Unidad 1
Unidad 2
Unidad 3
Unidad 4
Unidad 5

p. 118
p. 130
p. 142
p. 154
p. 166

Autoevaluaciones

Aprender
a aprender

p. 178

Tablas verbales

p. 183

Glosario español - italiano

p. 184

Compiti di realtà

Iniciativa y espíritu
de empresa

p. 188

Mapas

p. 190

LA VENTANA ESPECIAL PACHAMAMA!

LOS INCAS Y LA PACHAMAMA

Los chichimecos de los Incas fue uno de los más desarrollados y exitosos de la América precolombina. Su territorio variaba entre los cerros de los Andes, de la sierra a la agricultura y en el río para trabajar cultivos en la zona, a la Tierra y a los profanos o Mito Pachamama era la diosa que representaba a la Tierra. Los pueblos Pachamama proceden de los lingües quechuas y aymaras "Madre Tierra", pero puede traducirse como "madre" o "Tierra", entonces que mamá significa a "madre".

La Madre Tierra bendijo y nutrió la tierra, pero al ser explotada por los humanos. Por eso hay que respetarla, honrarla y cuidarla, como todos en el caso de la diosa. El lenguaje se refiere a ella en su honoración en cada el mundo.

EL RITUAL

El ritual más común para venerar a la Pachamama es la chicha, que algunos llaman la cosecha y a la tierra. Se "vive la tierra" de la Madre Tierra, se dice, se cosecha, se agradece el suelo. Y se agradece los alimentos y los bebidas. Además, se agradece la vida y el agua. Luego se llama la "tierra" con la tierra. Después del ritual, se celebra una fiesta con baile y música.

HISTORIA DE SU CULTO

La Pachamama es una deidad importante en la historia de Chile y Argentina. También en los grandes cultivos como Buenos Aires, entre otros cultivos que crecieron con la presencia de autoridades locales.

¡Pues pedalea!

¿Qué es el origen de esta fiesta?
¿Cuál es el origen de esta fiesta?
¿Cuál es el origen de esta fiesta?

3. Encuentra los dos mentes.

a. La gente se viste de cualquier manera.
b. Se premia la decoración de las casetas.
c. Solo se celebra en Sevilla y en Barcelona.

Índice



	TALLERES DE LENGUA	COMUNICACIÓN	GRAMÁTICA
UNIDAD 1 Mi nueva vida <i>Nos habla Luca desde Zaragoza.</i> p. 8 	Taller 1. Grabamos un vídeo para presentarnos y describir nuestra vuelta al cole. Taller 2. Creo un folleto de un colegio hispanoitaliano virtual. Taller 3. Representamos un diálogo en el que proponemos actividades de ocio.	Lección 1. Describir el estado de ánimo y el carácter Lección 2. Comparar sistemas educativos Lección 3. Proponer actividades y aceptar o rechazar una invitación	<ul style="list-style-type: none">• Ser y estar + adjetivo• Los cuantificadores (II): muy, bastante, un poco...• La comparación (II)• El futuro con ir a + infinitivo• Los verbos ir y venir• Los verbos traer y llevar Repaso: La comparación (vol. 1)
UNIDAD 2 Viajes y aventuras <i>Nos habla Dácil desde Puerto de la Cruz (Islas Canarias).</i> p. 26 	Taller 1. Creo un cuaderno de viajes con las actividades que he hecho en un fin de semana. Taller 2. Preparamos un fin de semana en nuestra ciudad o región. Taller 3. Presento las actividades más aventureras que he hecho.	Lección 1. Hablar de actividades y de viajes pasados Lección 2. Planificar y valorar actividades turísticas y hablar del tiempo atmosférico Lección 3. Hablar de experiencias y de aventuras	<ul style="list-style-type: none">• El pretérito perfecto• Marcadores temporales (I): hoy, esta semana, este año...• Los pronombres de complemento directo (CD)• Preposiciones (III): localización y movimiento (a, en, por)• El superlativo Repaso: Ir a + infinitivo (U1); la frecuencia (vol. 1)
UNIDAD 3 Todo cambia <i>Nos habla Marco Antonio desde Valparaíso (Chile).</i> p. 44 	Taller 1. Creo un póster sobre mi infancia. Taller 2. Comparo la escuela de la época de mis padres o abuelos con la escuela actual. Taller 3. Explicamos la evolución de los medios de comunicación.	Lección 1. Comparar la vida y la infancia de antes con la actual Lección 2. Hablar de la escuela y de los juegos de antes Lección 3. Hablar de los cambios en los medios de comunicación	<ul style="list-style-type: none">• El pretérito imperfecto• Marcadores temporales (II): en los años x, en el siglo x, hoy en día...• Estar + gerundio• Preposiciones (IV): para y por• Los conectores (I)• Los posesivos tónicos Repaso: ser para describir (vol. 1)

volumen 2

Conciencia y expresión culturales

Competencia social y cívica

LÉXICO	CULTURA	SOMOS CIUDADANOS
<ul style="list-style-type: none"> • El estado de ánimo y el carácter • Los lugares de la escuela • Actividades de tiempo libre • Expresiones para proponer y rechazar planes <p>Repaso: El carácter (vol. 1); las asignaturas y los horarios escolares (vol. 1); la localización (vol. 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La ciudad de Zaragoza • El sistema educativo español: horarios, vacaciones, notas... • Algunos períodos históricos de Zaragoza • Vídeo (reportaje): <i>Un día en mi barrio: El casco antiguo de Zaragoza</i> Conocemos un barrio animado y con mucha historia. 	<p>EDUCACIÓN EMOCIONAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Póster: <i>La mediación escolar</i> La resolución de conflictos escolares practicada por los estudiantes de una escuela española. 
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades deportivas y turísticas • Los accidentes geográficos • Los medios de transporte • El tiempo atmosférico • Expresiones para valorar actividades y experiencias: dar miedo, dar pereza... • Los números a partir de 100 <p>Repaso: Las actividades de tiempo libre (U1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las islas Canarias • El Teide • Los guanches: los primeros habitantes de las Canarias • El Parque Nacional de Timanfaya • Vídeo (reportaje): <i>Al rescate del silbo gomero</i> Conocemos un antiguo lenguaje canario a base de silbidos. 	<p>EDUCACIÓN PARA LA JUSTICIA SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeo (reportaje): <i>El futuro hecho a mano</i> Las mujeres de una comunidad indígena mexicana desarrollan su economía gracias al diseño y la confección de ropa. 
<ul style="list-style-type: none"> • La descripción física (II) • Los juguetes y los juegos • Los modos de vida tradicionales • La escuela • Los medios de comunicación • Las nuevas tecnologías <p>Repaso: La descripción física (vol. 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las primeras escuelas de Chile • Los juegos tradicionales chilenos • Los mapuches: tradiciones y lucha actual • Vídeo (reportaje): <i>Chile, del desierto al hielo</i> Conocemos las costumbres y la diversidad geográfica de este país. 	<p>EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeo (campaña): <i>Regala igualdad</i> Una campaña chilena para promover la no discriminación desde la infancia. 

Competencia digital

Iniciativa y espíritu de empresa

TALLERES DE LENGUA

COMUNICACIÓN

GRAMÁTICA

UNIDAD 4 Jóvenes extraordinarios

Nos habla Marc desde Barcelona. p. 62



- Taller 1. Creo la línea del tiempo de la vida de un personaje famoso.
Taller 2. Escribimos la biografía de una persona que admiramos.
Taller 3. Escribo objetivos para desarrollar mi potencial.

- Lección 1. Hablar de la vida y de la obra de un artista
Lección 2. Hablar de la infancia y de la adolescencia de deportistas
Lección 3. Reflexionar sobre la personalidad y el talento en la adolescencia

- El pretérito indefinido
Marcadores temporales (III): a los 5 años, en 1985...
La duración
A + CD de persona
Los ordinales

UNIDAD 5 Gente creativa

Nos habla Guadalupe desde Ciudad de México. p. 80



- Taller 1. Creo un tutorial para fabricar un objeto.
Taller 2. Imaginamos y representamos una escena en una tienda de ropa.
Taller 3. Organizamos un desfile de moda.

- Lección 1. Hablar de las cosas que tenemos y describir los pasos para crear un objeto
Lección 2. Hablar de la ropa y desenvolverse en una tienda
Lección 3. Hablar de la forma de vestir y de lo que expresa

- La combinación de pronombres de CD y CI
Los demostrativos
Los interrogativos (II): cuál/es, cuánto/a/os/as
Querer + infinitivo
Necesitar + infinitivo
Repaso: Los interrogativos (vol 1); los pronombres de CI (vol. 1) y de CD (U2); algunos usos de para (U3); la duración (U4)

LA VENTANA ESPECIAL DÍA DE MUERTOS. A MANERA DE HONRAR A LOS MUERTOS. LA CATRINA. ¿CÓMO SE CELEBRA? TÍPICO ALTAR DEL DÍA DE MUERTOS. Includes text, images of altars and people, and a '¡eres periodista!' section with a laptop icon.

