

*Lourdes Miquel y Neus Sans*

¿Eres tú, María?

**SOLUCIONES**

## ¿LO HAS ENTENDIDO BIEN?

### 1

- ¿A qué se dedica Lola Lago? *Es detective.*
- ¿Cómo se sentía Lola aquella noche? *Cansada, con dolor de piernas y parece que con el ánimo muy bajo.*
- ¿Se parecen Lola, Paco y Miguel a los detectives de las películas de la televisión? *No, ni físicamente ni en el tipo de clientes.*

### 2

#### Marca con una cruz:

¿Qué vio Lola desde su ventana?

- Una pareja feliz.
- Una pareja discutiendo.
- Una pareja despidiéndose.

¿Qué hace Lola cuando está muy cansada?

- Se duerme en seguida.
- Lee novelas porque no puede dormirse.
- Sale a dar un paseo.

### 3 y 4

Señala quién hizo estas cosas. ¿Lola, el hombre o la chica?

Lola	volvió a salir al balcón para regar las plantas.
El hombre	parecía nervioso.
La chica	no parecía un enamorado preocupado.
	volvió a salir a la calle.
	volvió a la plaza y entró en el portal.
	salió con dos maletas y una bolsa.
	perdió unas llaves.
	encontró las llaves.
	se fue a dormir.

### 5

- ¿Qué le gusta a Lola hacer los domingos por la mañana? *Sentarse en una terraza a leer el periódico tranquilamente.*
- ¿Qué pasó la noche del sábado en el número 10? *Habían entrado a robar en la casa de una anciana.*
- ¿Quién encontró a doña Lupe herida? *Doña Elvira, la portera.*
- ¿Dónde estaba la sobrina de doña Lupe? *Probablemente está de viaje porque es azafata (o algo así).*

### 6 y 7

- ¿Quiénes eran Gil y Peña? *Dos policías.*
- ¿Les gustan a los policías españoles las mujeres detectives? *Parece que no (Lola da a entender que no las toman en serio).*
- ¿Dónde vivía doña Lupe? *En el 3º derecha.*
- ¿Vio bien Lola a la pareja de la noche anterior? *No. (Lola dice que había poca luz, que los vio desde un cuarto piso y que ella es miope.*

## 8

Forma frases relacionando un elemento de cada cuadro:

a

(A) Lola  
(A) Paco

b

no le interesa el caso  
se enfada  
llama a Paco  
no puede dormir la siesta

c

porque está pensando en lo que vio anoche.  
porque quiere contárselo a alguien.  
porque no hay «cliente».  
porque la llaman «nena».

*Lola se enfada porque la llaman «nena».*

*Lola llama a Paco porque quiere contárselo a alguien.*

*Lola no puede dormir la siesta porque está pensando en lo que vio anoche.*

*A Paco no le interesa el caso porque no hay «cliente».*

## 9

● ¿Cómo descubrió doña Elvira que le había pasado algo a doña Lupe? *Subió a su casa como todos los domingos. Como no abría, entró y la encontró en el suelo.*

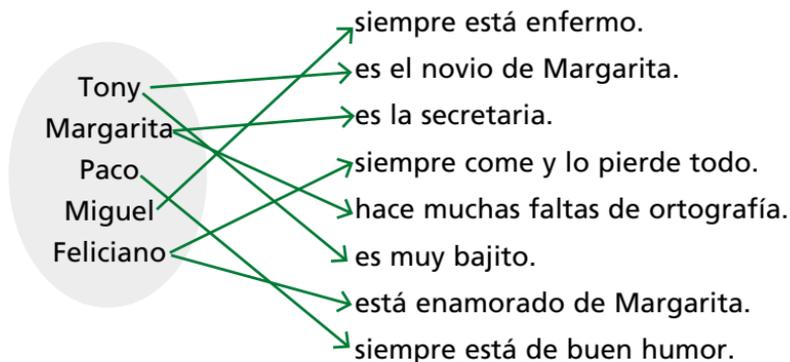
● ¿Tenía mucho dinero doña Lupe? ¿Por qué? *Sí, porque su marido ganó mucho dinero en Cuba y, además, vendieron unos terrenos por muchos millones.*

● ¿Qué sabes de María Requena, la sobrina? *Es un poco rara, es hija de un sobrino de doña Lupe, nació en Cuba, vivió en Estados Unidos, está en España desde hace un año, tuvo un accidente de coche muy grave y estuvo en el hospital de La Paz, es azafata en ferias y congresos, es guapa, alta y delgada, es muy callada.*

● ¿Quién es Néstor? *El nieto de doña Lupe.*

## 10

Une con una flecha:



## 12 y 13

- ¿Quién es Carmela? ¿Qué le aconseja a Lola? *Carmela es una amiga de Lola. Le aconseja que vaya al hospital para averiguar cosas.*
- ¿Cómo conoce Lola a Néstor Requena? *Por casualidad, en el bar de la esquina.*
- ¿Qué le parece a Lola Néstor? *Un hombre interesante y guapo.*

## 14 y 15

¿Verdad o mentira?

- Las dos chicas estuvieron en el hospital juntas.
- Las dos chicas murieron.
- Jenaro era el hermano de una de ellas.
- Doña Lupe confunde a Ramona con su sobrina.

## 16, 17 y 18

- ¿Quién llamó a la oficina? *Néstor Requena.*
- ¿Para qué fue Néstor a la agencia de detectives? *Para contratar a Lola.*
- ¿Qué pasó con las joyas de la abuela? *Las robaron.*
- ¿Quién cree Néstor que había robado las joyas? *Alguien que conoce muy bien a doña Lupe.*

## 19, 20 y 21

### ¿Verdad o mentira?

- A Lola le gusta comer sola.
- Ramona le dio la dirección de Jacinta a Lola.
- Lola fue a casa de doña Lupe muy rápido.
- Lola encontró algo extraño en la habitación de María.
- Néstor no conoce a nadie que se llame Jenaro.
- Lola cree en las casualidades.
- A Lola le gustan las motos.

## 22 y 23

- ¿Cómo entró Lola en la antigua casa de Jacinta? *Con las llaves de la chica misteriosa del principio de la novela.*
- ¿Quién vivía allí entonces? *Un chico.*
- ¿Encontró algo interesante Lola en el piso de la calle de Santa Bárbara? *Sí: papeles y unas fotos.*
- ¿Qué es lo extraño? *Que Néstor conoce a un hombre que aparece en una de las fotos que han encontrado en el piso de Jacinta.*

## 24, 25, 26 y 27

**Escribe un breve resumen de los dos encuentros casuales de Lola con María. ¿Cuándo, dónde y cómo pasaron?**

*El primer encuentro es después de la cena en casa de Carmela. Cuando vuelve a casa, Lola ve desde el balcón a María, que entra en el edificio de doña Lupe. Lola va corriendo pero no la alcanza, así que la espera. Cuando sale María, Lola intenta hablar con ella, pero María la amenaza con una pistola y se va.*

*El segundo encuentro tiene lugar cuando Lola va en un taxi a buscar su moto al taller. Por casualidad, Lola ve a María desde el taxi y se baja para seguirla. Cuando María se sienta en una terraza, Lola llama a sus socios porque María puede reconocerla.*

## 28 y 29

**¿Verdad o mentira?**

- La chica de la estación era María.
- Jacinta había muerto en La Paz.
- Jenaro y Jacinta querían heredar todo el dinero de la abuela.
- El padre de Jenaro trabajó para la familia.
- Jacinta era la novia de Jenaro.

## 30, 31, 32 y 33

- ¿Con quién quedó Lola para cenar? *Con Néstor.*
- ¿Por qué crees que se puso guapa? *Porque le gustaba Néstor.*
- ¿Con quién vive ahora doña Lupe? *Néstor.*