

AULA INTERNACIONAL PLUS 4 / PROGRAMACIÓN

80 sesiones de entre 50 y 60 minutos

El **color rojo** indica que un recurso es accesible desde el manual en formato digital o que se puede encontrar en otras secciones de **Campus Difusión**.

SESIÓN 1 UNIDAD 1: BUENAS NOTICIAS**1. Medios de comunicación p. 10-11**

Observar unos gráficos sobre los medios preferidos por la gente en España para informarse. Comentar cuestiones relacionadas con el uso de dichos medios.

Ficha proyectable 1

2. Noticias p.12-13 (Texto mapeado – Texto alternativo - Audio alternativo) / Pista 01

Leer cuatro noticias y comentar de qué tratan. Reflexionar sobre la información que se ofrece en dichas noticias.

Fichas proyectables 2 y 3

Ficha de trabajo 1

SESIÓN 2 UNIDAD 1: BUENAS NOTICIAS**2. Noticias p.12-13 (continuación) (Texto mapeado – Texto alternativo - Audio alternativo) / Pista 01**

Leer cuatro noticias y comentar de qué tratan. Reflexionar sobre la información que se ofrece en dichas noticias.

Fichas proyectables 2 y 3

Ficha de trabajo 1

Construimos el léxico p. 12

En casa Más ejercicios: 1-4

SESIÓN 3 UNIDAD 1: BUENAS NOTICIAS**3. Historias de éxito p. 14-15 / Pista 02**

Escuchar un fragmento de un programa sobre la historia de dos redes sociales. Identificar los cuatro tiempos del pasado y reflexionar sobre su uso.

Fichas proyectables 4 y 5

Ficha de trabajo 2

En casa Más ejercicios: 5

SESIÓN 4 Vídeos > Clase de pronunciación: Las preguntas parciales**4. ¿Te has enterado? p. 15 / Pistas 03-05**

Escuchar tres conversaciones en las que unas personas comentan noticias.

Ficha proyectable 8

Cápsula de lengua oral y coloquial 1: Expresiones con la palabra verdad

En casa Más ejercicios: 6

- SESIÓN 5 UNIDAD 1: BUENAS NOTICIAS**
5. Test de conocimientos p. 16
 Responder a un cuestionario. Reflexionar sobre el uso y la forma de las construcciones pasivas.
Fichas proyectables 6 y 7
- 6. Han detenido a... p. 17**
 Reflexionar sobre la adecuación del uso de la voz pasiva en función del contexto.
Fichas proyectables 8 y 9

En casa Más ejercicios: 7-11

- SESIÓN 6 UNIDAD 1: BUENAS NOTICIAS**
7. La ministra insistió en que... p. 18
 Entender el significado de algunos verbos de transmisión.
- 8. ¿Cuánto sabes de...? p. 22 (ALT/DIGITAL)**
 Pensar preguntas para un concurso de conocimientos generales y celebrarlo.

En casa Más ejercicios: 12

- SESIÓN 7 UNIDAD 1: BUENAS NOTICIAS**
Hoy en clase: Algunos de los titulares más representativos del 2020
- 9. Yo me acuerdo de... p. 22 (ALT/DIGITAL)**
 Comentar y contar cómo vivieron acontecimientos impactantes y hacer una línea temporal.

En casa Más ejercicios: 19

- SESIÓN 8 12. ¿Qué me dices? p. 24 / Pistas 06-07**
 Escuchar una noticia y contársela a otras personas.
- 10. Una noticia de mi país p. 22 (ALT/DIGITAL)**
 Analizar algunos aspectos sobre una noticia de su país.

- SESIÓN 9 UNIDAD 1: BUENAS NOTICIAS**
11. Puntos de vista p. 23 (Texto mapeado)
 Analizar y comparar dos noticias.

- SESIÓN 10 UNIDAD 1: BUENAS NOTICIAS**
13. El noticiario de la clase p. 24 (ALT/DIGITAL)
 Redactar una noticia inventada de prensa, radio o televisión.

- SESIÓN 11 UNIDAD 1: BUENAS NOTICIAS**
13. El noticiario de la clase p. 24 (continuación) (ALT/DIGITAL)
 Redactar una noticia inventada de prensa, radio o televisión.

- SESIÓN 12 UNIDAD 1: BUENAS NOTICIAS**



14. ¿Por qué la gente se cree las *fake news*? p. 25 / Vídeo 1

Ver un vídeo sobre las noticias falsas y responder a unas preguntas. Hablar sobre noticias falsas que recuerdan.

Ficha de trabajo 3

Hoy en clase: Guía para frenar la difusión de bulos

SESIÓN 13 UNIDAD 2: ¿Y TÚ QUÉ OPINAS?**1. Turismo sin prisas p. 27**

Leer un texto sobre un movimiento que fomenta el turismo sin prisas. Opinar sobre esta iniciativa.

Ficha proyectable 1

13. Mungia p. 41 / Vídeo 2 (ALT/DIGITAL)

Ver un vídeo sobre una ciudad española adscrita al movimiento *Cittaslow* y reflexionar sobre si cumple los requisitos. Presentar una ciudad del propio país que cumpla esos requisitos.

En casa Más ejercicios: 1

SESIÓN 14 UNIDAD 2: ¿Y TÚ QUÉ OPINAS?**2. Vivir con o sin prisas p. 28-29 (Texto mapeado)**

Leer una entrevista para resumírsela a otra persona. Encontrar tres ideas que aparecen en los textos con las que están de acuerdo y formular argumentos para reforzarlas.

Fichas proyectables 2 y 3

Ficha de trabajo 1

Más ejercicios: 2

En casa Más ejercicios: 3

SESIÓN 15 UNIDAD 2: ¿Y TÚ QUÉ OPINAS?**3. Turismo de masas vs. turismo responsable p. 29 / Pista 08**

Comentar los efectos positivos y negativos del turismo. Escuchar fragmentos de una entrevista sobre los efectos del turismo. Expresar acuerdo y desacuerdo.

Fichas proyectables 4-6

Fichas de trabajo 2 y 3

Construimos el léxico p. 29

En casa Más ejercicios: 4-5, 11-12

SESIÓN 16 UNIDAD 2: ¿Y TÚ QUÉ OPINAS?**4. Por una parte... p. 30-31**

Completar fragmentos de una entrevista con conectores y comprobar las respuestas mediante una pista de audio. Reflexionar sobre el uso y el significado de algunos conectores.

Ficha proyectable 7

5. Opiniones p. 31

Observar el funcionamiento de algunos recursos para opinar y para valorar.

En casa Más ejercicios: 6



SESIÓN 17 UNIDAD 2: ¿Y TÚ QUÉ OPINAS?**6. ¿Negociamos? p. 32 / Pista 09 (Audio alternativo)**

Observar los recursos para pedir o aportar una opinión y para hacer una propuesta, respaldarla o rechazarla.

Fichas proyectables 8 y 9

Fichas de trabajo 4 y 5

Cápsula de lengua oral y coloquial 2: Recursos para robar el turno de palabra

En casa Más ejercicios: 13-14

SESIÓN 18 UNIDAD 2: ¿Y TÚ QUÉ OPINAS?**7. Con condiciones p. 33 (Texto mapeado – Texto alternativo)**

Leer una noticia y comentar cuál podría ser la reacción de las personas afectadas. Valorar una serie de condiciones y reflexionar sobre las estructuras empleadas.

Ficha proyectable 10

8. En eso no estoy de acuerdo p. 34 (Texto mapeado – ALT/DIGITAL)

Leer algunos comentarios sobre una noticia y decir con cuáles están más de acuerdo. Reaccionar mostrando acuerdo o desacuerdo.

Ficha proyectable 11

En casa Más ejercicios: 7, 10, 15-16

SESIÓN 19 UNIDAD 2: ¿Y TÚ QUÉ OPINAS?**9. Defender opiniones p. 38 (ALT/DIGITAL)**

Expresar opinión y valorar. Reaccionar mostrando acuerdo o desacuerdo.

Ficha proyectable 11

Ficha de trabajo 6

10. Solo si... p. 38

Simular una negociación.

SESIÓN 20 UNIDAD 2: ¿Y TÚ QUÉ OPINAS?**11. Un pueblo tranquilo p. 39 (Texto mapeado) / Pista 10**

Leer una noticia sobre un pueblo que quiere adscribirse a una asociación de turismo tranquilo. Escuchar información sobre la asamblea que se celebrará.

12. La asamblea p. 40

Celebrar una asamblea popular.

SESIÓN 21 UNIDAD 2: ¿Y TÚ QUÉ OPINAS?**12. La asamblea p. 40 (continuación)**

Celebrar una asamblea popular.

Hoy en clase Américas: Cusco: ¿cuál es su situación en pandemia y qué alternativas hay para que reviva el turismo?

SESIÓN 22 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA**1. Costumbres y tradiciones p. 42-43 (Texto mapeado)**

Conocer algunas tradiciones del mundo hispano que implican cierto riesgo y decir en cuáles de ellas les gustaría participar.

Ficha proyectable 1

2. Deportes extremos p. 44-45 (Texto mapeado – Texto alternativo) / Pista 11 (Audio alternativo)

Hablar sobre algunos deportes de riesgo. Leer un artículo sobre deportes extremos y comentarlo. Escuchar a dos personas debatiendo sobre si harían o no ciertos deportes.

Ficha proyectable 2

Ficha de trabajo 1

En casa Más ejercicios: 1-3

SESIÓN 23 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA**2. Deportes extremos p. 44-45 (continuación) (Texto mapeado – Texto alternativo)****/ Pista 11 (Audio alternativo)**

Hablar sobre algunos deportes de riesgo. Leer un artículo sobre deportes extremos y comentarlo. Escuchar a dos personas debatiendo sobre si harían o no ciertos deportes.

Ficha proyectable 2

Ficha de trabajo 1

Construimos el léxico p. 45

Cápsula de lengua oral y coloquial 3: Adherirse y negar categóricamente

SESIÓN 24 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA**3. Yo no sabía que... p. 46 / Pista 12**

Leer unos datos sobre los cenotes de Yucatán, en México. Escuchar una conversación y observar recursos para reaccionar ante información desconocida.

Ficha de trabajo 2

4. El condicional p. 47

Reflexionar sobre algunos usos del condicional.

Fichas proyectables 3 y 6

En casa Más ejercicios: 4-5, 14-15

SESIÓN 25 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA**5. Te recomiendo que... p. 48-49**

Hablar sobre algunas fobias y elaborar una lista con consejos para superarlas. Leer algunos testimonios y recomendaciones sobre miedos y fobias, y observar diferentes recursos para aconsejar. Proponer consejos para las personas que las padecen.

Fichas proyectables 7 y 8

Ficha de trabajo 3

En casa Más ejercicios: 6-8, 12

SESIÓN 26 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA**5. Te recomiendo que... p. 48-49 (continuación)**

Hablar sobre algunas fobias y elaborar una lista con consejos para superarlas. Leer algunos testimonios y recomendaciones sobre miedos y fobias, y observar diferentes recursos para aconsejar. Proponer consejos para las personas que las padecen.

Fichas proyectables 7 y 8

Ficha de trabajo 3

Más ejercicios: 13

SESIÓN 27 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA**6. ¿Qué harías si te robaran la ropa? p. 50**

Leer las respuestas de tres personas ante situaciones límite y valorarlas. Reflexionar sobre el uso del condicional y del imperfecto de subjuntivo para expresar condiciones y consecuencias hipotéticas.

Fichas proyectables 9 y 10

Ficha de trabajo 4

En casa Más ejercicios: 16-18

SESIÓN 28 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA**6. ¿Qué harías si te robaran la ropa? p. 50 (continuación)**

Leer las respuestas de tres personas ante situaciones límite y valorarlas. Reflexionar sobre el uso del condicional y del imperfecto de subjuntivo para expresar condiciones y consecuencias hipotéticas.

Fichas proyectables 9 y 10

Ficha de trabajo 4

En casa Más ejercicios: 9-11

SESIÓN 29 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA**7. Experiencias nuevas p. 54 (Texto mapeado)**

Leer sobre los problemas de tres personas y expresar acuerdo o desacuerdo con los consejos que les dan. Dar consejos poniéndose en el lugar de otra persona.

Proyectables e imágenes > La lengua en la calle: Acción Poética (México)

Proyectables e imágenes > Pósters y viñetas: Lo necesario

SESIÓN 30 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA**8. ¿Qué harías si...? p. 54 (ALT/DIGITAL)**

Comentar qué harían en una serie de situaciones.

Ficha proyectable 11

9. ¿Podrías participar en un *reality show*? p. 55 (ALT/DIGITAL)

Elaborar un cuestionario para seleccionar concursantes para un *reality show*. Responder el cuestionario para determinar quién podría participar en él..

Ficha proyectable 12

SESIÓN 31 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA**Videos > Clase de pronunciación:** Las preguntas totales**9. ¿Podrías participar en un *reality show*? p. 55 (ALT/DIGITAL) (continuación)**

Elaborar un cuestionario para seleccionar concursantes para un *reality show*. Responder el cuestionario para determinar quién podría participar en él..

Ficha proyectable 12**SESIÓN 32 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA****10. La tradición más extraña p. 56 (ALT/DIGITAL)**

Comentar algunas tradiciones. Buscar información sobre una tradición peculiar y preparar una exposición.

Ficha proyectable 13**SESIÓN 33 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA****10. La tradición más extraña p. 56 (ALT/DIGITAL)****(continuación)**

Comentar algunas tradiciones. Buscar información sobre una tradición peculiar y preparar una exposición.

Ficha proyectable 13**SESIÓN 34 UNIDAD 3: YO NUNCA LO HARÍA****11. El tigre y la flor p. 57 / Vídeo 3**

Escribir una crónica sobre un evento vivido.

Ficha de trabajo 5**SESIÓN 35 Sesión de evaluación I****Evaluación unidades 1, 2 y 3****SESIÓN 36 Sesión de evaluación I****Evaluación unidades 1, 2 y 3****SESIÓN 37 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR****1. Tribus urbanas p. 58-59**

Leer un reportaje sobre tribus urbanas y hablar del perfil de las personas que pertenecen a ellas.

Fichas proyectables 1 y 2

Hoy en clase Américas: Jóvenes latinoamericanos: solidarios, escépticos y discriminados

En casa Más ejercicios: 1**SESIÓN 38 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR****2. Dime con quién andas y te diré quién eres p. 60 / Pista 13 (Texto mapeado - Audio alternativo)**

Leer un texto sobre gente que pertenece a diferentes colectivos. Escuchar a una persona hablando de su estilo de vida. Identificarse con algún colectivo y explicar el motivo.

Ficha proyectable 3**Fichas de trabajo 1 y 2****En casa** Más ejercicios: 18-21

SESIÓN 39 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR**2. Dime con quién andas y te diré quién eres p. 60 / Pista 13 (continuación)****(Texto mapeado - Audio alternativo)**

Leer un texto sobre gente que pertenece a diferentes colectivos. Escuchar a una persona hablando de su estilo de vida. Identificarse con algún colectivo y explicar el motivo.

Ficha proyectable 3**Fichas de trabajo 1 y 2****Construimos el léxico p. 60****En casa** Más ejercicios: 14-15**SESIÓN 40 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR****Videos > Cortos: Instagram****3. Estoy muy bien así p. 61 (Texto mapeado)**

Leer los testimonios de varias personas que viven solas (sin pareja) y reflexionar acerca de las ventajas y los inconvenientes de esta situación.

Ficha proyectable 4**En casa** Más ejercicios: 2**SESIÓN 41 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR****4. No es que me prohíba enamorarme p. 62**

Reflexionar sobre el uso de algunos conectores.

Fichas proyectables 5-7**Ficha de trabajo 3****Más ejercicios: 3-4****En casa** Más ejercicios: 5-6**SESIÓN 42 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR****Proyectables e imágenes > Pósters y viñetas: La diferencia****5. Tener o no tener p. 63**

Observar algunos de los usos de **por** y **para**.

Ficha proyectable 8**Videos > Cortos: Las reglas del subjuntivo****En casa** Más ejercicios: 7-8**SESIÓN 43 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR****6. Vidas de pareja p. 64-65 (Texto mapeado - Texto alternativo)**

Leer y comentar los testimonios de dos personas que hablan de su vida de pareja. Aprender algunos verbos regidos por preposición.

Fichas proyectables 9 y 10**En casa** Más ejercicios: 9-11

SESIÓN 44 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR**7. Me gustaría encontrar a alguien que... p. 65**

Reflexionar sobre el uso del presente o del imperfecto de subjuntivo en las frases de relativo cuyo verbo principal está en condicional.

Ficha proyectable 11

Videos > Cortos: Superhero

SESIÓN 45 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR**8. Alguien que... p. 66**

Reflexionar sobre la correlación de tiempos verbales en las frases de relativo.

Ficha proyectable 12

Más ejercicios: 12-13

Cápsula de lengua oral y coloquial 4: Fórmulas nominales de tratamiento

SESIÓN 46 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR**9. He ido al cine solo muchas veces p. 70**

Hablar sobre algunas actividades que podemos hacer individualmente o en compañía y comentar nuestras preferencias.

Ficha proyectable 13

10. Me gustaría p. 70 (ALT/DIGITAL)

Expresar sus deseos en lo referente a tres temas.

En casa Más ejercicios: 22

SESIÓN 47 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR**11. "Fresas" p. 71 (Texto mapeado)**

Leer un artículo sobre una película mexicana. Repasar algunos adjetivos para describir a personas. Describir el perfil de las personas que pertenecen a un determinado colectivo.

12. Paraísos en la Tierra p. 72 (ALT/DIGITAL)

Leer dos textos sobre paraísos en la Tierra y opinar sobre ellos. Diseñar un paraíso donde vivir.

SESIÓN 48 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR**12. Paraísos en la Tierra p. 72 (ALT/DIGITAL) (continuación)**

Leer dos textos sobre paraísos en la Tierra y opinar sobre ellos. Diseñar un paraíso donde vivir.

Hoy en clase: De explorador a ecologista

SESIÓN 49 UNIDAD 4: MANERAS DE VIVIR**13. "Es como volar" p. 73 / Vídeo 4**

Ver un vídeo en el que una persona cuenta cómo se inició en el mundo del surf y cuál es su filosofía de vida.

SESIÓN 50 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO**1. Valparaíso p. 74-75 / Pista 14 (Texto mapeado – Texto alternativo – Audio alternativo)**

Leer un poema sobre Valparaíso (Chile) y comentar qué les sugieren algunas imágenes de la ciudad.

Más ejercicios: 1-2

En casa Más ejercicios: 3

SESIÓN 51 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO**2. Dos ciudades p. 76-77 / Pista 15 (Texto mapeado)**

Leer un texto sobre una ciudad para resumírselo a otra persona. Encontrar parecidos entre dos ciudades descritas. Reformular expresiones utilizando un registro coloquial.

Ficha proyectable 2

Ficha de trabajo 1

En casa Más ejercicios: 4-6

SESIÓN 52 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO**2. Dos ciudades p. 76-77 (Continuación)/ Pista 15 (Texto mapeado)**

Leer un texto sobre una ciudad para resumírselo a otra persona. Encontrar parecidos entre dos ciudades descritas. Reformular expresiones utilizando un registro coloquial.

Ficha proyectable 2

Ficha de trabajo 1

Construimos el léxico p. 76

SESIÓN 53 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO**3. Antigua, una ciudad colonial p. 78-79 (Texto mapeado)**

Leer un texto sobre Antigua, una ciudad colonial. Reflexionar sobre el uso de las partículas relativas.

Fichas proyectables 3-5

Ficha de trabajo 2

En casa Más ejercicios: 7-8

SESIÓN 54 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO**4. Lugar en el que... p. 79**

Relacionar unos datos con los lugares correspondientes. Completar unas frases con partículas relativas.

Fichas proyectables 6 y 7

Más ejercicios: 10

Hoy en clase: Descubre cuáles son los nuevos lugares Patrimonio de la Humanidad

SESIÓN 55 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO**5. Combinaciones frecuentes p. 80**

Investigar en un corpus con qué adjetivos suele combinarse la palabra ciudad.

6. La parte del todo p. 80

Observar la diferencia de significado entre las oraciones de relativo especificativas y las explicativas.

Fichas proyectables 8 y 9

En casa Más ejercicios: 11

SESIÓN 56 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO**7. Participios p. 81 (ALT/DIGITAL)**

Conocer y utilizar los participios en función de adjetivo.

Fichas proyectables 10 y 11

Más ejercicios: 17-18

En casa Más ejercicios: 12-13

SESIÓN 57 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO**8. Me quedé sorprendida p. 82 (Texto mapeado)**

Leer las expectativas e impresiones de varias personas sobre una ciudad. Aprender recursos para hablar de ideas previas y expectativas.

Fichas proyectables 12 y 13

Cápsula de lengua oral y coloquial 5: Recursos para atenuar e intensificar

En casa Más ejercicios: 14-16

SESIÓN 58 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO**9. ¿Es una ciudad en la que te gustaría vivir? p. 86**

Hacer preguntas a otra persona de la clase para averiguar a qué información corresponden algunos nombres de lugares.

Hoy en clase: Consulta los mejores planes para este verano

En casa Más ejercicios: 19

SESIÓN 59 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO

Más ejercicios 19 (lectura de textos y puesta en común)

10. Poemas y canciones sobre lugares p. 86 (ALT/DIGITAL)

Presentar un poema o una canción que hable de algún lugar de su país.

SESIÓN 60 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO**11. Ranking de ciudades p. 87 (ALT/DIGITAL)**

Hacer listas de ciudades con relación a distintos aspectos.

12. Un balcón con vistas p. 87 / Vídeo 5

Escribir, a partir de las imágenes de un vídeo, el texto promocional sobre un lugar en Argentina.

Fichas de trabajo 3 y 4

SESIÓN 61 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO**12. Un balcón con vistas p. 87 / Vídeo 5 (continuación)**

Escribir, a partir de las imágenes de un vídeo, el texto promocional sobre un lugar en Argentina.

Fichas de trabajo 3 y 4

SESIÓN 62 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO

13. El rincón más bonito de... p. 88 (ALT/DIGITAL)

Escribir un texto sobre el lugar que más les gusta de la ciudad y evaluarlo. Leer los textos de los/as compañeros/as y comentar los lugares descritos.

Ficha de trabajo 5

En casa Más ejercicios: 22-23

SESIÓN 63 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO

13. El rincón más bonito de... p. 88 (ALT/DIGITAL) (continuación)

Escribir un texto sobre el lugar que más les gusta de la ciudad y evaluarlo. Leer los textos de los/as compañeros/as y comentar los lugares descritos.

Ficha de trabajo 5

Más ejercicios 20-21

SESIÓN 64 UNIDAD 5: LUGARES CON ENCANTO

14. En Ruzafa pasan cosas p. 89

Ver un reportaje sobre el barrio de Ruzafa (Valencia) y decir qué cosas les gustan de él y qué cosas no.

SESIÓN 65 UNIDAD 6: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA

1. Estudiar fuera p. 90-91 (Texto mapeado)

Leer un reportaje sobre programas de movilidad y comentar si han participado o les gustaría participar en alguno. Hablar sobre los aspectos positivos y negativos que tienen este tipo de becas.

Más ejercicios: 1-2

SESIÓN 66 UNIDAD 6: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA

2. Miradas p. 92-93 / Pista 16 (Texto mapeado)

Comentar unas fotografías finalistas de un concurso. Escuchar en un programa de radio información sobre el concurso y leer las bases del mismo. Pensar cuál de las fotos pudo ser la ganadora y hablar de las características que debería reunir una fotografía crítica con la sociedad.

Ficha proyectable 1

Ficha de trabajo 1

En casa Más ejercicios: 3-4

SESIÓN 67 UNIDAD 6: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA

2. Miradas p. 92-93 / Pista 16 (Texto mapeado) (continuación)

Comentar unas fotografías finalistas de un concurso. Escuchar en un programa de radio información sobre el concurso y leer las bases del mismo. Pensar cuál de las fotos pudo ser la ganadora y hablar de las características que debería reunir una fotografía crítica con la sociedad.

Ficha proyectable 1

Ficha de trabajo 1

Construimos el léxico p. 93

Hoy en clase: Y ganó una actriz: ¿era buena idea eliminar el sexo en los premios del cine?

SESIÓN 68 UNIDAD 6: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA
3. Se seleccionará exclusivamente a quienes... p. 94 (Texto mapeado – Texto alternativo)

Observar el uso y la forma del pretérito perfecto de subjuntivo.

Fichas proyectables 2 y 3

4. ¿Lo puede hacer cualquiera? p. 95

Leer unos comentarios y relacionarlos con la convocatoria a la que se refieren. Reflexionar sobre el uso de **cualquier / cualquiera**.

Fichas proyectables 4 y 5

En casa Más ejercicios: 5-6

SESIÓN 69 UNIDAD 6: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA

5. Es necesario haber hecho... p. 96

Reflexionar sobre el uso del infinitivo simple o compuesto. Explicar los requisitos de alguna convocatoria a la que se presentaron.

Ficha proyectable 6

6. Subvenciones p. 97

Escribir los requisitos para poder solicitar diferentes ayudas.

Fichas proyectables 7 y 8

En casa Más ejercicios: 7,11

SESIÓN 70 UNIDAD 6: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA

7. Diferentes formas de decir lo mismo p. 98

Escuchar una conversación sobre un anuncio de trabajo y reflexionar sobre las diferencias de registro. Observar el uso de construcciones pasivas e impersonales en futuro y de algunos pronombres relativos para aludir a personas.

Fichas proyectables 9, 10 y 11

Ficha de trabajo 2

Más ejercicios: 9-10

En casa Más ejercicios: 8

SESIÓN 71 UNIDAD 6: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA

Proyectables e imágenes > Pósters y viñetas: Clase de conversación

8. Intercambio p. 102 (ALT/DIGITAL)

Establecer los criterios para seleccionar a las personas que participarán en un intercambio de idiomas.

Ficha de trabajo 3

SESIÓN 72 UNIDAD 6: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA

Cápsula de lengua oral y coloquial 6: Expresiones con la palabra bueno

9. Requisitos para... p. 102

Comentar y valorar los requisitos que se necesitan para realizar una serie de cosas.

-
- SESIÓN 73 UNIDAD 6: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA**
10. Imágenes del español p. 103 (ALT/DIGITAL)
 Reflexionar sobre las características que deben tener las fotografías que aparecen en los libros de español y compararlas con los criterios de un concurso. Presentar una fotografía para la cubierta de un libro de español.
Ficha proyectable 12
Ficha de trabajo 4
-
- SESIÓN 74 UNIDAD 6: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA**
12. Una imagen impactante p. 105 / Vídeo 7
 Ver el vídeo de una noticia sobre el ganador de un concurso de fotografía.
-
- SESIÓN 75 UNIDAD 6: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA**
Hoyn en clase: Eduardo Mendoza gana el Premio Cervantes 2016
-
- SESIÓN 76 UNIDAD 6: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA**
11. Un concurso para la clase p. 104
 Diseñar las bases de un concurso de textos. Escribir un texto para presentarlo al concurso. Seleccionar el texto ganador.
Ficha proyectable 13
Ficha de trabajo 5
-
- En casa** Más ejercicios: 15-17
-
- SESIÓN 77 UNIDAD 8: SE VALORARÁ LA EXPERIENCIA**
11. Un concurso para la clase p. 104 (continuación)
 Diseñar las bases de un concurso de textos. Escribir un texto para presentarlo al concurso. Seleccionar el texto ganador.
Ficha proyectable 13
Ficha de trabajo 5
-
- SESIÓN 78 Sesión de evaluación I**
Evaluación unidades 4, 5 y 6
-
- SESIÓN 79 Sesión de evaluación II**
Evaluación unidades 4, 5 y 6
-
- SESIÓN 80 Última sesión / Final de curso**