

AULA INTERNACIONAL PLUS 5 / PROGRAMACIÓN

80 sesiones de entre 50 y 60 minutos

El **color rojo** indica que un recurso es accesible desde el manual en formato digital o que se puede encontrar en otras secciones de **Campus Difusión**.

SESIÓN 1 UNIDAD 1: EL CUERPO EN MOVIMIENTO**1. Actividades de un centro cívico p. 10-11**

Leer un folleto con la oferta de cursos de un centro cívico y hablar sobre los beneficios de cada uno de ellos.

Ficha proyectable 1

SESIÓN 2 UNIDAD 1: EL CUERPO EN MOVIMIENTO**2. Lo que transmiten nuestros gestos p.12-13 (Texto mapeado)**

Leer un artículo sobre la importancia del lenguaje corporal y responder a una serie de preguntas. Trabajar el vocabulario relacionado con movimientos y acciones que realizamos con el cuerpo.

Fichas proyectables 2 y 3

Ficha de trabajo 1

En casa Construimos el léxico p. 12
Más ejercicios: 1-2

SESIÓN 3 UNIDAD 1: EL CUERPO EN MOVIMIENTO**3. Yoga p. 14-15 (Texto mapeado)**

Leer las instrucciones de diferentes posturas de yoga y relacionarlas con las ilustraciones correspondientes. Escribir instrucciones. Aprender el vocabulario de algunas partes del cuerpo.

Fichas proyectables 4-7

Fichas de trabajo 2 y 3

En casa Más ejercicios: 3-6

SESIÓN 4 UNIDAD 1: EL CUERPO EN MOVIMIENTO**4. Como si p. 15**

Relacionar indicaciones de una sesión fotográfica con las imágenes correspondientes. Trabajar la estructura “**como si** + pretérito imperfecto de subjuntivo”

Ficha proyectable 8

Más ejercicios: 7

SESIÓN 5 UNIDAD 1: EL CUERPO EN MOVIMIENTO**5. ¿Qué transmiten nuestras posturas? p. 16 (Texto mapeado)**

Leer una publicación sobre la importancia de las posturas y los gestos en las entrevistas de trabajo.

Ficha proyectable 9

Fichas de trabajo 4 y 5

Más ejercicios: 8-10

SESIÓN 6 UNIDAD 1: EL CUERPO EN MOVIMIENTO
6. Se queda todo el día tumbada p. 17 (Texto mapeado - Texto alternativo)
 Leer las conversaciones entre la directora de una película y los actores y relacionarlas con las imágenes. Reflexionar sobre el uso de los verbos ponerse y quedarse.
Fichas proyectables 10 y 11
Fichas de trabajo 6 y 7

Cápsula de lengua oral y coloquial 1: Marcadores de aproximación
Más ejercicios: 11

En casa Más ejercicios: 13-15

SESIÓN 7 UNIDAD 1: EL CUERPO EN MOVIMIENTO
7. El perro muerde la pelota p.18
 Reflexionar sobre el uso del pronombre reflexivo.
Ficha proyectable 12

8. Se manifiesta con una amplia sonrisa p. 22 (ALT/DIGITAL)
 Leer un estudio sobre gestos inconscientes universales y contestar a unas preguntas. Trabajar el vocabulario de las emociones.
Fichas proyectables 13-15

En casa Más ejercicios: 12

SESIÓN 8 UNIDAD 1: EL CUERPO EN MOVIMIENTO
9. ¿Cómo lo haces? p. 23
 Expresar cómo hacemos diferentes actividades cotidianas.

Hoy en clase: Claves psicológicas para aprender a vivir sin mascarillas (y sin miedo)

Más ejercicios: 17

En casa Más ejercicios: 18-19

SESIÓN 9 UNIDAD 1: EL CUERPO EN MOVIMIENTO
10. ¡Qué grosero! p. 23
 Comentar qué gestos denotan vulgaridad o falta de cortesía en las diferentes culturas de los estudiantes.

SESIÓN 10 UNIDAD 1: EL CUERPO EN MOVIMIENTO
11. Retro viral: imitar cuadros famosos p. 24
 Hablar sobre el fenómeno de recrear cuadros famosos y comentar algunos de ellos. Recrear en clase algunos cuadros con una sesión de fotos.
Fichas proyectables 16 y 17

SESIÓN 11 UNIDAD 1: EL CUERPO EN MOVIMIENTO**12. El regalo****Vídeo: el regalo**

Visualizar el corto y contestar a una serie de preguntas para después prestar atención a la autodescripción para personas con discapacidad visual. Crear la autodescripción de una escena de una película, un corto o una serie.

SESIÓN 12 UNIDAD 2: DIJO QUE LO HARÍA**1. La mediación p. 26-27 (Texto mapeado)**

Leer una infografía sobre la mediación de conflictos y comentar los diferentes tipos que se mencionan.

Ficha proyectable 1**Ficha de trabajo 1**

Más ejercicios: 1

SESIÓN 13 UNIDAD 2: DIJO QUE LO HARÍA**2. Gente estafada p. 28-29 (Texto mapeado - Texto alternativo)**

Leer dos textos de personas engañadas al alquilar una vivienda y contestar a unas preguntas. Trabajar el vocabulario relacionado con las estafas.

Ficha de trabajo 2

Más ejercicios: 13

Construimos el léxico p. 28

En casa Más ejercicios: 2

SESIÓN 14 UNIDAD 2: DIJO QUE LO HARÍA**3. Me dijo que vivía en Holanda p. 30-31**

Completar el cuadro con los tiempos verbales correspondientes. Observar los cambios que se producen en los tiempos verbales al transformar unas frases de estilo directo a estilo indirecto.

Fichas proyectables 2 y 3

Más ejercicios: 4

En casa Más ejercicios: 3 y 5

SESIÓN 15 UNIDAD 2: DIJO QUE LO HARÍA**4. ¡Eres un inconsciente! p. 31**

Leer las quejas de personas que han publicado en internet. Reflexionar sobre el uso de los adjetivos precedidos del artículo indeterminado.

5. ¿Para qué? p. 32 / Pistas 01-03

Escuchar a tres personas que hablan de experiencias de estafas en la red. Expresar finalidad. reflexionar sobre los usos de **para**.

Fichas proyectables 4, 5 y 6

Cápsula de lengua oral y coloquial 2: Transmitir oralmente una conversación

En casa Más ejercicios: 6 y 7 y 8-10

SESIÓN 16 UNIDAD 2: DIJO QUE LO HARÍA**6. Lo hizo adrede p. 33**

Leer diferentes situaciones y trabajar la expresión de la involuntariedad.

Fichas proyectables 7 y 8

Más ejercicios: 12

7. Justificaciones p. 34 / Pista 04

Escuchar el principio de una mediación y contestar a unas preguntas.

Trabajar las expresiones que sirven para desmentir una información y para introducir explicaciones.

Más ejercicios: 13

En casa Más ejercicios: 14-15 y 17

SESIÓN 17 UNIDAD 2: DIJO QUE LO HARÍA**8. Es alguien que... p. 38**

Jugar a adivinar adjetivos de personalidad.

Más ejercicios: 22

Vídeos > Micropelis: El pacto

SESIÓN 18 9. Te pedí que lo hicieras p. 38

Preparar una conversación entre dos compañeros de piso y representarlas.

Ficha proyectable 9

SESIÓN 19 UNIDAD 2: DIJO QUE LO HARÍA**10. Cartas de lectores p.39**

Escribir una carta para un periódico explicando un problema con un servicio o un producto.

Proyectables e imágenes > Documentos reales: Folleto Los derechos de los consumidores (Argentina)

SESIÓN 20 UNIDAD 2: DIJO QUE LO HARÍA**11. Conflictos en redes sociales p. 39 (ALT/DIGITAL)**

Buscar información sobre conflictos en las redes y elaborar un cartel o una infografía.

SESIÓN 21 UNIDAD 2: DIJO QUE LO HARÍA
12. Casos de mediación p. 40 / (ALT/DIGITAL)
 Desarrollar un caso conflictivo para exponerlo en clase. Discutir qué podrían hacer las partes enfrentadas.
Ficha proyectable 10

Videos > Cortos: Las reglas del subjuntivo

En casa Más ejercicios: 18-20

SESIÓN 22 UNIDAD 2: DIJO QUE LO HARÍA
13. El oficio de la palabra entre los wayú p. 41
Vídeo: El oficio de la palabra entre los wayú
 Visualizar el vídeo sobre el pueblo wayú y su sistema normativo.

SESIÓN 23 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ
1. La historia de “El barrio” p. 42-43 (ALT/DIGITAL) (Texto mapeado)
 Leer un reportaje sobre el barrio de Harlem y dibujar una línea del tiempo con los acontecimientos más importantes de su historia.
Fichas proyectables 1 y 2

En casa Más ejercicios: 1-2

SESIÓN 24 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ
2. El águila y el nopal p. 44 / Pista 05
 Escuchar un programa de radio sobre la leyenda azteca y resumir la historia en un texto.
Ficha proyectable 3

SESIÓN 25 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ
3. Crónicas p. 44-45 (Texto mapeado)
 Leer dos crónicas periodísticas para trabajar el vocabulario y contestar a unas preguntas. Reflexionar sobre los rasgos de la crónica periodística.

Fichas proyectables 4, 5 y 6

Construimos el léxico p. 44

En casa Más ejercicios: 3-4

SESIÓN 26 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ

Cápsula de lengua oral y coloquial 3: El sufijo -azo/a

Hoy en clase: La erupción del volcán de La Palma obliga a la evacuación de miles de personas

SESIÓN 27 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ**4. Una fantástica jugada p. 45**

Reflexionar sobre las características del adjetivo y su colocación.

Ficha proyectable 7

Más ejercicios: 14-15

SESIÓN 28 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ**5. Se cumplía el minuto 10 cuando... p. 46**

Leer un fragmento de la crónica deportiva del ejercicio 3 y reflexionar sobre los diferentes usos del pretérito imperfecto. Escribir un texto periodístico sobre un suceso conocido.

Ficha proyectable 8

SESIÓN 29 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ**6. Intenciones p. 48**

Leer el inicio de dos historias y contestar a unas preguntas.

Ficha proyectable 9

Más ejercicios: 5

7. ¿Justo a tiempo? p. 49

Relacionar unos dibujos con las frases correctas y trabajar expresiones que sirven para precisar una acción.

Ficha proyectable 10

En casa Más ejercicios: 6, 12-13

SESIÓN 30 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ**8. La leyenda del lago Titicaca p. 50 (Texto mapeado – Texto alternativo)**

Leer la leyenda fundacional del Imperio inca y resumirla. Reflexionar sobre las expresiones que se utilizan para referirse a la fecha o al momento en el que sucedieron los sucesos narrados.

Ficha proyectable 11

En casa Más ejercicios: 7

SESIÓN 31 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ**9. Con la A p. 54 / Pista 06 (Audio alternativo)**

Escuchar fragmentos de un concurso que consiste en adivinar palabras.

Ficha proyectable 12

Ficha de trabajo 1

10. Un elefante rosa comía en el salón p. 54

Leer las claves para escribir un microrrelato y crear uno en grupos.

Ficha proyectable 13

SESIÓN 32 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ**11. Eventos p. 55**

Escribir una crónica sobre un evento vivido.

Ficha proyectable 14

Más ejercicios: 16

En casa Más ejercicios: 17-19

SESIÓN 33 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ

Hoy en clase: El bombardeo de Gernika, el principio de una era de terror que culmina en Mariúpol

Más ejercicios: 8-9

SESIÓN 34 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ**12. Un videoreportaje p. 56**

Grabar un vídeo dedicado a un tema relacionado con la ciudad donde estudian español. Decidir el formato del reportaje, buscar información y escribir el guion.

SESIÓN 35 UNIDAD 3: ASÍ PASÓ**13. Tu edificio favorito p. 57****Vídeo: Tu edificio favorito**

Ver un reportaje sobre dos edificios de la ciudad de San Sebastián.

Fichas proyectables 15

Ficha de trabajo 12

SESIÓN 36 Sesión de evaluación I

Evaluación unidades 1, 2 y 3

SESIÓN 37 Sesión de evaluación I

Evaluación unidades 1, 2 y 3

SESIÓN 38 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE**1. Contaminación p. 58-59**

Describir una imagen relacionada con el desastre medioambiental del Prestige. Buscar información y elaborar un mapa conceptual sobre la contaminación.

Ficha proyectable 1

SESIÓN 39 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE**2. La ciudad del cuarto de hora p. 60 (Texto mapeado)**

Leer un artículo sobre el modelo de la ciudad de los 15 minutos y contestar a unas preguntas.

Ficha proyectable 2

SESIÓN 40 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE**3. ¿Contaminan los vehículos eléctricos? p. 61 / Pista 07**

Reflexionar sobre el uso de los vehículos eléctricos.

Ficha proyectable 3

Ficha de trabajo 1

4. La basura marina p. 61 / Vídeo 04

Ver una campaña de concienciación sobre el impacto que tiene la basura en el mar.

En casa

Más ejercicios: 1-3
Construimos el léxico p. 61

SESIÓN 41 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE**5. Cuando se hicieron campañas p. 62**

Relacionar frases y trabajar las construcciones temporales **cuando, hasta que, mientras, en cuanto.**

Ficha proyectable 4

Ficha de trabajo 2

Más ejercicios: 4

SESIÓN 42 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE**6. Un incendio p. 63 (Texto mapeado - Texto alternativo)**

Leer una noticia y contestar a unas preguntas. Trabajar el vocabulario relacionado con los incendios.

Ficha de trabajo 3

Más ejercicios: 5

SESIÓN 43 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE**7. Una amenaza para el medioambiente p. 64-65 (Texto mapeado)**

Leer un texto y contestar a unas preguntas.

Ficha proyectable 5

Hoy en clase: Claves de la polémica de las macrogranjas en España

En casa

Más ejercicios: 6-7

SESIÓN 44 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE**8. En 2070 se habrá fundido el hielo del ártico p. 65 / Pistas 08-11**

Hacer predicciones. Trabajar la forma y el uso del futuro compuesto.

Ficha proyectable 6

Ficha de trabajo 4

Proyectables e imágenes > Tablas de gramática: Futuro imperfecto

En casa

Más ejercicios: 8

SESIÓN 45 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE**9. La escasez de producción y su viabilidad p. 66**

Trabajar la sustantivación y sus sufijos.

Fichas proyectables 7, 8 y 9

Ficha de trabajo 5

Más ejercicios: 9

10. Eso solo pasará cuando... p. 70

Leer y comentar una serie de afirmaciones que pueden resultar polémicas.

En casa Más ejercicios: 11-14

SESIÓN 46 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE**11. Campañas p. 70**

Buscar campañas o infografías sobre temas medioambientales.

Ficha de trabajo 6

Más ejercicios: 15

Proyectables e imágenes > La lengua en la calle: Una imagen vale más que mil palabras (Colombia)

SESIÓN 47 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE**12. Peligros y amenazas p. 71 (ALT/DIGITAL)**

Elaborar una lista con los problemas que amenazan el medioambiente. Buscar información y escribir un texto en un registro culto sobre uno de ellos.

Ficha proyectable 10

Más ejercicios: 16-17

SESIÓN 48 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE

Hoy en clase: La canción de India Martínez que hace reflexionar sobre cómo afecta el cambio climático a la salud

SESIÓN 49 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE**13. Crear conciencia p. 72**

Crear el vídeo de una campaña de concienciación ciudadana. Presentar la campaña en clase y comentar las del resto de compañeros.

Cápsula de lengua oral y coloquial 4: Recursos para expresar desacuerdo

SESIÓN 50 UNIDAD 4: ANTES DE QUE SEA TARDE**14. En la cumbre del clima COP25 p. 73****Vídeo: En la cumbre del clima COP25.**

Ver una entrevista a dos expertos en medioambiente realizada en la cumbre del clima COP25 y contestar a una serie de preguntas.

Ficha de trabajo 7**Más ejercicios: 18****En casa Hoy en clase: Últimas horas para actuar****SESIÓN 51 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR****1. Financiación colaborativa p. 74-75 (Texto mapeado)**

Leer varios textos sobre proyectos creativos en una plataforma de *crowdfunding* y comentarlos.

Ficha proyectable 1**SESIÓN 52 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR****2. El ocio ha muerto p. 76 (Texto mapeado)**

Leer un texto sobre “la muerte del ocio” y contestar a unas preguntas.

Fichas proyectables 2 y 3**Fichas de trabajo 1 y 2****En casa Más ejercicios: 1- 2****SESIÓN 53 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR****3. Y tú, ¿concilias? p. 77 / Pistas 12-14**

Leer unos carteles sobre la conciliación y escuchar a tres personas hablando sobre sus experiencias. Trabajar el vocabulario relacionado con el trabajo.

Ficha proyectable 4**Más ejercicios: 3-4****SESIÓN 54 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR**

Hoy en clase: Mientras pueda trabajar en otra cosa, no vuelvo a ser camarero

Trabajo aprobará el derecho a paro de las trabajadoras del hogar este año

SESIÓN 55 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR**4. Aunque p. 78**

Leer unos diálogos y reflexionar sobre el uso de **aunque** con indicativo y con subjuntivo.

5. Fue un éxito a pesar del calor p. 78

Familiarizarse con el conector **a pesar de**.

Ficha proyectable 5

Proyectables e imágenes > La lengua en la calle: Acción ortográfica (España)

En casa Más ejercicios: 5-6

SESIÓN 56 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR

6. Por más que lo intentemos p. 79 (Texto mapeado)

Leer una entrevista y contestar a unas preguntas. Trabajar las oraciones concesivas.

Ficha proyectable 6

Hoy en clase: Cuatro modelos educativos para la España plurilingüe

En casa Más ejercicios: 7

SESIÓN 57 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR

7. Es una consultoría que... p. 80-81 (Texto mapeado)

Leer el texto de presentación de una consultoría e identificar alguna información. Trabajar los diferentes recursos para cohesionar textos.

Fichas proyectables 7 y 8

Cápsula de lengua oral y coloquial 5: O sea, (que)

En casa Más ejercicios: 8, 12-13

SESIÓN 58 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR

8. Tiene mucha experiencia p. 82 / Pista 15

Escuchar los comentarios de dos personas que participan en el proceso de selección de una empresa editorial hablando sobre dos candidatos al puesto. Trabajar las expresiones para describir a un candidato.

Fichas proyectables 9 y 10

En casa Más ejercicios: 9-11

SESIÓN 59 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR

9. Por mucho que me pagaran una fortuna p. 86

Leer y contestar algunas opiniones relacionadas con el trabajo.

Hoy en clase: Coronavirus: el teletrabajo no era esto

SESIÓN 60 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR

10. Jefes p. 86 / Pistas 16-17

Escuchar a dos personas hablando de la relación que tienen con sus jefes.

Ficha de trabajo 3

Más ejercicios: 15-16

SESIÓN 61 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR
11. Trabajé como repartidor p. 87 (ALT/DIGITAL)
 Preparar una presentación oral para exponerla en clase con el objetivo de conseguir un trabajo.

Más ejercicios: 17

SESIÓN 62 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR
12. ¿Está bien escrito? p. 87
 Leer el texto de presentación de una empresa y reescribirlo.
Ficha proyectable 4

SESIÓN 63 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR
13. Vende tu proyecto en 15 líneas p. 88
 Reflexionar sobre las características que debe tener un buen texto de presentación de una empresa y escribir uno en grupos.

Ficha proyectable 11

Proyectables e imágenes > Documentos reales: Folleto La colmena (España)
Folleto Un tipo de negocio (Colombia)

SESIÓN 64 UNIDAD 5: VIVIR PARA TRABAJAR
14. Hazte mecenas p. 89
Vídeo: Hazte mecenas,
 Ver un vídeo y contestar a unas preguntas.

Hoy en clase: La nevada atrapa a Madrid

SESIÓN 65 UNIDAD 6: COMO NO LO SABÍA...
1. Otras vidas posibles p. 90-91
 Leer los testimonios de diferentes personas famosas y buscar información sobre ellas.

Ficha proyectable 1

Más ejercicios: 1

SESIÓN 66 UNIDAD 6: COMO NO LO SABÍA...
2. La letra jugando entra p. 92-93 (Texto mapeado)
 Leer un reportaje sobre las escuelas Waldorf y contestar a una serie de preguntas.

Ficha proyectable 2

Ficha de trabajo 1

Construimos el léxico p. 92

En casa Más ejercicios: 2

SESIÓN 67 UNIDAD 6: COMO NO LO SABÍA...

Proyectables e imágenes > Pósters y viñetas: Un nuevo método

Más ejercicios: 18

SESIÓN 68 UNIDAD 6: COMO NO LO SABÍA...**3. Una espinita clavada p. 94-95**

Escuchar los testimonios de diferentes oyentes en un programa de radio. Reflexionar sobre la estructura **si** + pret. pluscuamperfecto de subjuntivo + condicional simple o compuesto para hablar de situaciones hipotéticas en el pasado.

Fichas proyectables 3, 4 y 5

Ficha de trabajo 2

SESIÓN 69 UNIDAD 6: COMO NO LO SABÍA...

Proyectables e imágenes > Tablas de gramática: Condicional compuesto

Proyectables e imágenes > Tablas de gramática: Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo

Videos > Clases de gramática: Condicionales (I): construcciones con si

Más ejercicios: 3-5

SESIÓN 70 UNIDAD 6: COMO NO LO SABÍA...**4. Tendría que haberlo hecho antes p.95**

Leer diferentes frases y trabajar los recursos que sirven para lamentarse de algo que sucedió en el pasado.

5. Reproches p. 96

Relacionar algunas frases y trabajar cómo expresamos reproches. Reflexionar sobre el uso y la posición de los pronombres.

Ficha de trabajo 3

En casa Más ejercicios: 6-7

SESIÓN 71 UNIDAD 6: COMO NO LO SABÍA...**6. ¿Se arrepienten? p. 97**

Trabajar cómo expresar el arrepentimiento.

Ficha proyectable 6

Más ejercicios: 9

SESIÓN 72 UNIDAD 6: COMO NO LO SABÍA...
7. Causas y consecuencias p. 98
 Relacionar frases y trabajar los conectores que sirven para informar sobre causas.

Fichas proyectables 7 y 8
Ficha de trabajo 4

Más ejercicios 10-13

SESIÓN 73 UNIDAD 6: COMO NO LO SABÍA...
8. Estaba tan cansado que... p. 102
 Reescribir unos textos utilizando conectores de causa.

Ficha proyectable 9

Cápsula de lengua oral y coloquial 6: "como" en oraciones causales

SESIÓN 74 UNIDAD 6: COMO NO LO SABÍA...
9. Grandes decisiones p. 103 / Pistas 22-24 (Audio alternativo)
 Escuchar diferentes testimonios de personas que hablan de decisiones que tuvieron que tomar.

Fichas proyectables 10 y 11
Fichas de trabajo 5 y 6

Más ejercicios: 14-16

SESIÓN 75 UNIDAD 6: COMO NO LO SABÍA...
10. Imagina otra vida p. 103
 Responder a unas preguntas argumentándolas.

Más ejercicios: 17

SESIÓN 76 UNIDAD 6: COMO NO LO SABÍA...
11. Utopías p. 104 (ALT/DIGITAL)
 Pensar en acontecimientos históricos que podrían haber sido diferentes. Presentar en clase las situaciones imaginadas.

Hoy en clase: ¿Y si Einstein fuese mujer?

En casa Más ejercicios: 19

SESIÓN 77 UNIDAD 8: COMO NO LO SABÍA...
12. Los colores de las flores p. 105
Vídeo: Los colores de las flores
 Ver un corto sobre la educación inclusiva y trabajar sobre el tema.

SESIÓN 78 **Sesión de evaluación I**
Evaluación unidades 4, 5 y 6

SESIÓN 79 **Sesión de evaluación II**
Evaluación unidades 4, 5 y 6

SESIÓN 80 **Última sesión / Final de curso**